

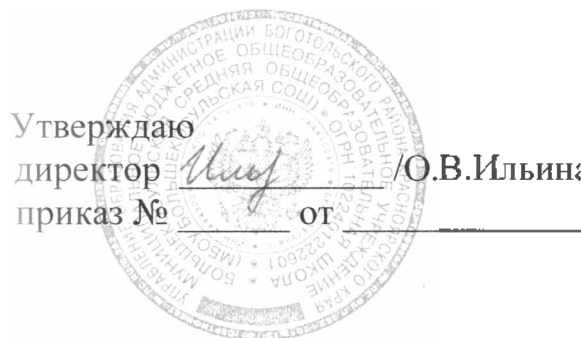


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Большекосульская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
зам. директора по УВР

_____ /И.П.Сурженко/

Утверждаю
директор  /О.В.Ильина/
приказ № _____ от _____



ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
РУССКИЙ ЯЗЫК В 5 КЛАССЕ

Составила
Ильина Оксана Владимировна,
учитель русского языка и
литературы

Пояснительная записка

1. Программа по учебному предмету «Русский язык» для 5 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), на основе ООП ООО (Основная образовательная программа основного общего образования) МБОУ Большекосульская СОШ; авторской программы Т.А.Ладыженской.
2. На основании Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном стандарте общего образования, **целями изучения русского (родного) языка в 5 классе являются:**
 - формирование у обучающихся знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке; представления о языке как составляющей целостной научной картины мира (познавательная цель);
 - формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

В соответствии с этой целью ставятся **задачи:**

- развитие у обучающихся понимания русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- осознание себя носителем языка, языковой личностью, находящейся через язык и созданные на нём тексты в постоянном диалоге с миром и с самой собой: формирование чувства языка;
- формирование представления об эстетической ценности русского языка; воспитание потребности совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
- сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых, орфографических и пунктуационных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

3. Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы реализуется средствами учебника: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч.ред. Н.М.Шанский. - М.: Просвещение, 2016.

4. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет входит в образовательную область «Филология».

Годовой календарный график МБОУ Большекосульской СОШ утвержден для 5 класса на 35 учебных недель, из расчета 6 часов в неделю. Рабочая программа составлена на 210 учебных часа.

5. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Цель программы: обеспечить достижение планируемых результатов по предмету «Русский язык» на конец 5 класса.

Работа в рамках программы сводится к достижению планируемых результатов и строится на основе усвоения УУД, которые прописаны в таблице (см. Приложение 1)

6. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса:

- таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе;
- наглядное пособие для интерактивной доски с тестовыми заданиями по русскому языку;
- учебно-методический комплект 5-9 кл. «Уроки Кирилла и Мефодия»;
- репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе;
- словари;
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок;
- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, CD и DVD, мультипроектор, экран);
- многофункциональное устройство (принтер, ксерокс, сканер);

7. Промежуточная аттестация – контрольная работа.

Планируемые результаты, содержание, тематическое планирование по русскому языку (5 класс)

Раздел	Содержание учебного предмета	Кол-во часов	Планируемые результаты		
			Предметные	Метапредметные	Личностные
Язык и общение	Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. <i>Р/р.</i> Стили речи: научный, художественный, разговорный.	3	<ul style="list-style-type: none"> - осознаёт роль учебной литературы в жизни человека, важность формирования умений в работе с книгой; - имеет представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности; - соблюдает нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивает соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); - перечисляет особенности разговорной, речи, языка художественной литературы и стилей речи, устанавливает принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка; - различает стили речи; - определяет принадлежность текста к стилю речи по ситуации и цели высказывания; 	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем; - принимает и сохраняет учебную задачу; - принимает и сохраняет цели учебной деятельности; - определяет цель учебной деятельности после предварительного обсуждения; - планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; - в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется им в ходе оценки и самооценки; - в ходе представления проекта даёт оценку его результатам; - определяет границы собственных знаний и умений для постановки новых учебных задач; 	<ul style="list-style-type: none"> - понимает связь развития языка с развитием культуры русского народа; - проявляет интерес к изучению темы; - осознаёт собственные достижения при освоении учебной темы; - проявляет чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; - оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; - положительно относится к учению, к познавательной деятельности; - желает приобретать знания, умения, совершенствует имеющиеся; - осознаёт собственные достижения при освоении учебной темы; - участвует в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - ведёт диалог на основе
Вспоминаем, повторяем, изучаем	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова.	29	<ul style="list-style-type: none"> - различает звук и букву; - видит звук в сильной и слабой позиции; - ставит ударение; - осуществляет элементы фонетического разбора; - выделяет значимые части слова: корень, приставку, суффикс, окончание; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользуется реакцией среды решения задачи); - осуществляет предвосхищающий контроль в сотрудничестве с учителем и 	<ul style="list-style-type: none"> - участвует в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - ведёт диалог на основе

<p>Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по картине. Правка текста.</p>	<p>- даёт определение понятиям «орфограмма», «однокоренные слова»; - выделяет в слове морфемы; - распознаёт однокоренные слова среди предложенных; - подбирает однокоренные слова; - пользуется орфографическим словарём; - различает опознавательные признаки орфограмм; - находит орфограммы в разных морфемах, дифференцирует их; - различает безударные гласные проверяемые и непроверяемые; - объясняет способы проверки правильности написания согласных в корне слова; - объясняет способы проверки произносимых согласных в корне слова; - правильно пишет слова с проверяемыми и непроверяемыми согласными в корне слова; - графически обозначает условия выбора правильных написаний; - применяет способы проверки согласных в корне; - разграничивает проверяемые и произносимые согласные в корне слова; - применяет способ проверки произносимых согласных в корне слова; - демонстрирует знание правила написания букв и, у, а после шипящих и слов-исключений; - правильно пишет слова с буквами и, у, а после шипящих и слова-исключения; - рассказывает правило употребления разделительных Ъ и</p>	<p>сверстниками; - оценивает результаты собственной деятельности одноклассника, группы по заданным критериям, разработанным совместно с учителем (одноклассниками), <i>разработанным самостоятельно</i>; - объясняет по каким критериям проводилась оценка; - оценивает самостоятельно выполненную операцию по эталону; - предсказывает будущий результат при различных условиях выполнения действия; - адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; - определяет последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; - корректирует работу по ходу выполнения (при необходимости); - вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; - устанавливает причины успеха (неудач) деятельности; - использует предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата; - регулирует своё поведение в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями;</p>	<p>равноправных отношений и взаимного уважения; - проявляет активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; - отстаивает свое мнение; - соотносит цели и результат; - уважительно относится к иному мнению; - участвует в диалоге, аргументировано доказывает свою позицию; - осознаёт и определяет интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; - способен к саморазвитию, мотивации к познанию, учёбе; - умело пользуется языком, сознательно относится к своей речи; - проявляет познавательный интерес к новым знаниям; - отстаивает свое мнение; - проявляет любознательность, интерес к изучаемому материалу; - развивает навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками при решении задач.</p>
--	--	---	--

		<p>Б;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находит в словах разделительные Ъ и Ь; -разграничивает Ъ разделительный и Ь как показатель мягкости предшествующего согласного; - правильно употребляет на письме разделительные Ъ и Ь, графически обозначает условия их выбора; - определяет части речи и их морфологические признаки; определяет род, число, падеж, склонение имён существительных; - употребляет Ь после шипящих на конце слова у существительных женс. рода; - выбирает написание Е-И в безударных падежных окончаниях существительных в ед.числе; - определяет род, число, падеж имён прилагательных; - изменяет прилагательное по родам, числам, падежам; - согласовывает прилагательное с именем существительным; - пользуется способом определения безударного окончания прилагательного; - определяет лицо личных местоимений; - находит личные местоимения в тексте; - пишет раздельно личные местоимения с предлогами; - определяет падеж и число местоимений; - рассказывает о признаках наречия; -находит наречия в тексте; - определяет синтаксическую роль наречия в предложении; - различает понятия «предлог» - 	<ul style="list-style-type: none"> - использует запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках; - в сотрудничестве с учителем ставит новые учебные задачи; -преобразовывает практическую задачу в познавательную; - проявляет познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - самостоятельно учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществляет констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания; - самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действия и вносит необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. 	
--	--	---	--	--

			<p>слово, «приставка» - часть слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разграничивает предлоги и приставки на письме; - находит орфограмму – слитное и орфограмму – раздельное написание; - пишет предлоги отдельно с другими словами; - определяет время, лицо, число, род (в прош.вр.) глаголов; - находит глаголы в тексте; - определяет спряжение глаголов; - различает неопределённую форму глагола; - употребляет Ъ после шипящих во 2 лице глаголов настоящего и будущего времени; - пользуется способом определения написания –тся и –ться в глаголах; - пишет раздельно НЕ с глаголом; - определяет тему текста, его основную мысль; - находит в тексте предложения, в которых выражена основная мысль; - пишет подробное изложение по плану; - пишет сочинение по картине; 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознаёт познавательную задачу; - самостоятельно предполагает, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; - читает и слушает, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находит её в материалах учебников, рабочих тетрадей; - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; - сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; - составляет сложный план текста с помощью учителя; - передаёт содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде; - извлекает информацию из учебной литературы, словарей, энциклопедий, справочников 	
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p>	<p>Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания:</p>	<p>39</p>	<ul style="list-style-type: none"> - даёт определение понятиям «синтаксис», «пунктуация»; - различает основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст; - объясняет роль знаков препинания в понимании смысла предложения; - называет знаки препинания и рассказывает о их роли в предложении; - связывает слова в предложении 	<ul style="list-style-type: none"> (включая электронные, цифровые), Интернета, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация, диаграмма); - осуществляет запись выборочной информации по плану, алгоритму; - делает выписки из используемых источников информации об окружающем мире и о себе самом; 	

	<p>повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами <i>а, но</i> и одиночным союзом <i>и</i>; запятая между однородными членами без союзов и с союзами <i>а, но, и</i>. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.</p>	<p>по смыслу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет главное и зависимое слово в словосочетании; - определяет виды предложений по цели высказывания; - определяет виды предложений по интонации; - разграничивает грамматическую основу и второстепенные члены; - определяет грамматическую основу предложения; - определяет способ выражения подлежащего (сущест., мест., сочетание слов); - определяет способ выражения сказуемого (глагол., сущест., прилаг.); - по опознавательным признакам употребления тире как знака разделения между главными членами, находит предложения с данной конструкцией в тексте; - ставит тире в предложении в соответствии с изученным правилом; - даёт определение понятию «дополнение»; - находит дополнения в предложении; - обозначает дополнение как член предложения; - распространяет предложение дополнениями; - даёт определение понятию «определение»; - находит определения в предложении; - обозначает определение как член предложения; - распространяет предложение определениями; - даёт определение понятию 	<ul style="list-style-type: none"> - создаёт устные и письменные высказывания об окружающем мире и о себе самом; - представляет информацию в виде текста, схемы, моделей, таблиц, сообщений; - составляет устный рассказ по картинкам; - строит сообщение в устной и письменной форме по вопросам, плану; - выступает перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд; - осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - выделяет основную и второстепенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); - выбирает вид чтения в зависимости от цели (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное); - извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов; - ориентируется в текстах художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; - выделяет существенные признаки объекта; - выделяет несущественные признаки объекта; - соотносит существенные признаки объекта с несущественными признаками; - осуществляет синтез как 	
--	--	--	---	--

<p>Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед <i>и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если</i>. Прямая речь после слов автора и перед ними: знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог, этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога.</p> <p>Пунктуационный разбор простого предложения. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изученного материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.</p> <p>Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное</p>	<p>«обстоятельство»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находит обстоятельства в предложении; - обозначает обстоятельство как член предложения; - распространяет предложение обстоятельствами; - различает нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами); - различает предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами <i>а, но</i> и одиночным союзом <i>и</i>; - ставит запятую между однородными членами без союзов и с союзами <i>а, но, и</i>; - выделяет в предложении обращение; - ставит знаки препинания при обращении; - выполняет синтаксический разбор предложения; - даёт определение понятию «сложное предложение»; - ставит запятую между простыми предложениями в сложном перед <i>и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если</i>; - различает предложение с прямой речью; - ставит знаки препинания при прямой речи; - даёт определение понятию «диалог»; - ставит тире в начале реплик диалога; - выполняет пунктуационный разбор простого предложения; - интонационно правильно произносит повествовательные, 	<p>составление целого из частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приводит доказательство; - проводит сравнение по заданным критериям; - проводит квалификацию по заданным критериям; - проводит сериацию по заданным критериям; - аргументирует свою точку зрения; - осуществляет наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта; - проовдит по предложенному плану опыт (небольшое простое исследование) по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей, зависимостей объектов между собой; - формулирует выводы по результатам проведённого исследования, опыта; - использует знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов; - восстанавливает последовательность событий (по иллюстрациям, в деформированном тексте, по опорным словам и предложениям); - выявляет причины и следствия явлений, событий в изучаемом круге явлений; - устанавливает закономерности, используя их при выполнении заданий; - строит логическую цепь 	
--	--	--	--

	сжатое изложение. Сочинение по картине.		вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом; - пишет сжатое изложение; - пишет сочинение по картине; - соблюдает правила пунктуации в рамках изученного материала;	рассуждений; - описывает по определённому алгоритму объект наблюдения; - передаёт содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде; - обобщает информацию, содержащуюся в разных частях текста; - находит информацию в тексте, заданную в явном и неявном виде; - формулирует, основываясь на текст, простые выводы; - устанавливает взаимосвязь описанных в тексте событий; - выделяет существенные признаки на наглядном материале в разных видовых группах; - называет группу предметов одним словом; - осуществляет подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливает аналогии на слуховом и зрительном материале в разных логических отношениях (часть-целое, противоположности и др.); <i>- осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</i> - фиксирует информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - создаёт модели и схемы для решения задач; - преобразовывает модели и
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы: прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> . Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для	19	- даёт определение понятию «фонетика»; - различает звуки гласные и согласные; - выделяет в слове гласные и согласные звуки; - различает твёрдые и мягкие согласные звуки; - выделяет в слове твёрдые и мягкие согласные звуки; - различает звонкие и глухие согласные звуки; - выделяет в слове звонкие и глухие согласные звуки; - различает звуки парные и непарные по глухости-звонкости, твёрдости-мягкости; - выполняет фонетический разбор слова; - рассказывает о предмете изучения орфоэпии; - пользуется орфоэпическим словарём; - даёт определение понятию «графика»; - использует Ъ для обозначения мягкости согласных на письме; - обозначает звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> ; - пользуется орфографическим словарём; - соблюдает основные правила литературного произношения в рамках требований ученика;	

	<p>обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических). III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины (натюрморта). Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - соблюдает правила произношения гласных и согласных перед гласным е; - находит справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических); - пишет подробное изложение повествовательного текста с описанием; 	<p><i>схемы для решения задач;</i> - осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме; - строит логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - осуществляет синтез как составление целого из частей, достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществляет сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</p> <p>Коммуникативные УУД: - задаёт вопросы; - слушает и отвечает на вопросы других; - формулирует собственные мысли;</p>	
<p>Лексика. Культура речи</p>		<p>12</p>	<ul style="list-style-type: none"> - даёт определение понятию «лексика»; - употребляет слова в соответствии с их лексическим значением; - раскрывает лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через подбор однокоренных слов и синонимов; - даёт определение понятиям «однозначные и многозначные слова»; - распознаёт однозначные и многозначные слова среди данных; - пользуется толковым словарём, словарём антонимов и др.; 	<ul style="list-style-type: none"> - высказывает и обосновывает свою точку зрения; - при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя её; - подтверждает аргументами факты; - критично относится к своему мнению; - понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приёмы изучающего чтения на различных текстах, а также приёмы слушания; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - определяет прямое и переносное значение слова; - находит слова с переносным значением в тексте; - <i>употребляет в речи слова с переносным значением;</i> - даёт определение понятию «омонимы»; - отличает омонимы от многозначных слов; - находит омонимы в толковом словаре; - <i>употребляет омонимы в речи:</i> - даёт определение понятию «синонимы»; - подбирает синонимы к данным словам; - <i>употребляет нужный синоним в зависимости от разных целей;</i> - даёт определение понятию «антонимы»; - подбирает антонимы к данным словам; - пишет подробное изложение; - пишет сочинение по картине; 	<ul style="list-style-type: none"> - ищет свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений; - осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач; - глядит на ситуацию с иной позиции и договаривается с людьми иных позиций; - ведёт диалог со взрослыми и сверстниками; - соблюдает правила речевого этикета; - читает вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг; - ставит вопросы к тексту; - ищет ответы в тексте; - строит монологическое высказывание; - оформляет свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; 	
<p>Морфемика. Орфография. Культура речи</p>	<p>Морфемика как раздел науки о языке. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Морфемные словари.</p>	27	<ul style="list-style-type: none"> - даёт определение понятию «морфема»; - рассказывает о предмете изучения морфемики; - отличает однокоренные слова от форм одного и того же слова; даёт определение основы слова, окончания слова, нулевого окончания; - выделяет в слове окончание; - выделяет основу в изменяемых и неизменяемых словах; - выделяет корень и подбирает однокоренные слова; - выделяет суффикс в слове; - подбирает слова с указанными суффиксами; 	<ul style="list-style-type: none"> - создаёт письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств; - принимает разные точки зрения; - договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности; - сотрудничает со взрослыми и сверстниками в совместном решении проблемы; - формулирует собственное мнение и позицию при общении; - участвует в коллективном обсуждении; - приходит к общему решению в 	

	<p>Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З и С на конце приставок. Правописание чередующихся гласных О и А в корнях <i>-лож-- -лаг-, -рос-, рац-, -раст-</i>. Буквы Ё и О после шипящих в корне. Буквы Ы и И после Ц.</p> <p>Умение соблюдать правила орфографии в рамках изученного материала. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывает об образовании слов с помощью суффиксов; - выделяет приставку в слове; - подбирает слова с указанными приставками; - приводит примеры слов, образованные с помощью приставок; - рассказывает о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов; - опознаёт чередование гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне; - опознаёт слова с беглыми гласными О-Е в разных морфемах; - подбирает слова с беглыми гласными по образцу; - соблюдает правило правописания чередующихся гласных А и О в корнях <i>-лож-- -лаг-, -рос-, рац-, -раст-</i>; - соблюдает правило написания буквы Ы-И после Ц в разных частях слова; - соблюдает правила орфографии в рамках изученного материал; - пользуется орфографическими словарями; - создаёт текст-описание с элементами рассуждения; 	<p>совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует речь для регуляции своего действия; - адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих; - готовит небольшое публичное выступление; <ul style="list-style-type: none"> - учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; - учитывает разные мнения и интересы; - обосновывает собственную позицию; - адекватно использует речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач; - адекватно использует речь для планирования и регуляции своей деятельности; - оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - осуществляет взаимный контроль; - понимает относительность мнений и подходов к решению проблемы; - аргументирует свою позицию; 	
<p>Морфология. Орфография. Культура речи:</p>		<p>(73 час):</p>		
<p>Имя существительное</p>	<p>Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные</p>	<p>26</p> <ul style="list-style-type: none"> - даёт определение имени существительному как части речи; - доказывает принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения; - отличает имя существительное от других частей речи; - определяет морфологические 	<ul style="list-style-type: none"> - координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; - продуктивно содействует разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников; 	

	<p>(повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор имён существительных. Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть</p>	<p>признаки существительных; - распознаёт одушевлённые и неодушевлённые существительные; - распознаёт имена собственные и нарицательные; - пишет с заглавной буквы имена собственные; - определяет род существительных; - различает существительные, имеющие форму только единственного или только множественного; - определяет склонение имён существительных; - определяет падеж имён существительных; - использует правило правописания гласных в падежных окончаниях имён существительных на письме; - склоняет существительные на -ия, -ий, -ие; - использует правило правописания букв О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных; - выполняет морфологический разбор имён существительных; - <i>согласовывает прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно;</i> - <i>правильно образует у имён существительных формы именительного (инженеры, выборы) и родительного падежа множественного числа (чулок, мест и т.д.);</i> - <i>использует в речи существительные-синонимы для</i></p>	<p>- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передаёт партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; - задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</p> <p>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</p> <p>- находит в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; - определяет тему текста; - определяет главную мысль текста; - делит текст на смысловые части; - составляет план текста; - вычленяет содержащиеся в тексте основные события; - устанавливает последовательность событий; - упорядочивает информацию по заданному основанию; - находит информацию, представленную в неявном виде; - находит в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; - характеризует явление по его описанию; - выделяет общий признак группы элементов; - извлекает информацию,</p>	
--	---	---	--	--

	<p>определен неверно (например, <i>фамилия, яблоко</i>).</p> <p>Умение правильно образовывать формы именительного (<i>инженеры, выборы</i>) и родительного (<i>чулок, мест</i>) падежей множественного числа.</p> <p>Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.</p> <p>Доказательства и объяснения в рассуждении.</p> <p>Сжатое изложение.</p> <p>Сочинение по картине.</p>		<p><i>более точного выражения мыслей и устранения неоправданных повторений одних и тех же слов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>приводит доказательства и объяснения в рассуждении;</i> - <i>пишет сжатое изложение-повествование;</i> - <i>пишет сочинение по картине;</i> 	<p>представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>излагает текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</i> - <i>использует различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое;</i> - <i>выбирает нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</i> - <i>ориентируется в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</i> <p><i>- использует формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</i></p> <p><i>- работает с несколькими источниками информации;</i></p> <p><i>- сопоставляет информацию, полученную из нескольких источников.</i></p>	
<p>Имя прилагательное</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Полные и краткие прилагательные.</p> <p>Неупотребление буквы <i>ь</i> на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Морфологический разбор имён прилагательных.</p>	<p>14</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>даёт определение имени прилагательному как части речи;</i> - <i>доказывает принадлежность слова к имени прилагательному в форме рассуждения;</i> - <i>отличает прилагательные от других частей речи;</i> - <i>определяет морфологические признаки прилагательных;</i> - <i>применяет правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую;</i> - <i>различает полные и краткие прилагательные;</i> - <i>выполняет морфологический разбор имён прилагательных;</i> - <i>правильно ставит ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно);</i> - <i>использует в речи прилагательные-синонимы для</i> 	<p>Работа с текстом:</p> <p>преобразование и интерпретация информации</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>пересказывает текст подробно и сжато, устно и письменно;</i> - <i>соотносит факты с общей идеей текста;</i> - <i>устанавливает простые связи, не показанные в тексте напрямую;</i> - <i>формулирует несложные выводы, основываясь на тексте;</i> - <i>находит аргументы,</i> 	

	<p>Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (<i>трудо́н, трудо́на, трудо́но</i>).</p> <p>Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.</p> <p>Описание животного.</p> <p>Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.</p> <p>Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану).</p> <p>Сочинение по картине.</p>		<p>более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пишет сочинение с описанием животного в рассказе по плану; - пишет сочинение по картине; 	<p>подтверждающие вывод;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщает содержащуюся в разных частях текста информацию; - составляет на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос; - <i>делает выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</i> - <i>составляет небольшие письменные отзывы о прочитанном.</i> <p>Работа с текстом: оценка информации</p> <ul style="list-style-type: none"> - высказывает оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; 	
<p>Глагол.</p>	<p>Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на <i>-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)</i>). Правописание <i>-ться</i> и <i>-чь (-чься)</i> в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных Е и И в корнях глаголов <i>-бер-</i> - <i>-бир-</i>, <i>-дер-</i> - <i>-дир-</i>, <i>-мер-</i> - <i>-мир-</i>, <i>-пер-</i> - <i>-пир-</i>, <i>-тер-</i> - <i>-тир-</i>, <i>-стел-</i> - <i>-стил-</i>.</p>	<p>33</p>	<ul style="list-style-type: none"> - даёт определение глаголу как части речи; - доказывает принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; - отличает глаголы от других частей речи; - определяет морфологические признаки глагола; - пишет НЕ с глаголами раздельно; - различает неопределённую форму глагола; - применяет правило правописания <i>-ться</i> и <i>-чь (-чься)</i> в неопределенной форме на письме; - определяет совершенный и несовершенный вид глагола; - применяет правило правописания чередующихся гласных Е-И в корнях глаголов <i>-бер-</i> - <i>-бир-</i>, <i>-дер-</i> - <i>-дир-</i>, <i>-мер-</i> - <i>-мир-</i>, <i>-пер-</i> - <i>-пир-</i>, <i>-тер-</i> - <i>-тир-</i>, <i>-стел-</i> - <i>-стил-</i> на 	<ul style="list-style-type: none"> - высказывает оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; - оценивает содержание, языковые особенности и структуру текста; - определяет место и роль иллюстративного ряда в тексте; - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергает сомнению достоверность прочитанного; - обнаруживает недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации; - находит пути восполнения пробелов в информации; - участвует в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста; - <i>составляет различные точки зрения;</i> - <i>соотносит позицию автора с</i> 	

	<p>Правописание НЕ с глаголами. Время глагола: прошедшее, настоящее, будущее. Морфологический разбор глагола. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (<i>начать, понять: начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.</i>). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.</p>		<p>письме; - определяет время глагола; - определяет спряжение глагола; - применяет правило правописания гласных в безударных личных окончаниях глаголов; - выполняет морфологический разбор глагола; - соблюдает правильное ударение в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (<i>начать, понять: начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.</i>); - согласовывает глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным; - употребляет при глаголах существительные в нужном падеже; - <i>использует в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов;</i> - создаёт рассказ о себе; - создаёт сочинение-рассказ по сюжетным картинкам;</p>	<p><i>собственной точкой зрения.</i></p> <p>Работа со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером - использует безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; - организывает систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</p> <p>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных - вводит информацию в компьютер; - сохраняет полученную информацию; - владеет компьютерным письмом на русском языке.</p> <p>Обработка и поиск информации - использует сменные носители (флэш-карты); - редактирует текст; - пользуется основными функциями стандартного текстового редактора; - следует основным правилам оформления текста; - ищет информацию в соответствующих возрасту</p>	
<p>Повторение и систематизации изученного</p>	<p>Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках. Орфограммы в корнях</p>	<p>8</p>	<p>- рассказывает о разделах науки о языке и изучаемых в них единицах языка;</p>		

	<p>слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - классифицирует звуки русского языка по известным характеристикам; - определяет признаки, по которым группируются слова в части речи; - определяет, какие из самостоятельных частей речи склоняются, спрягаются, не изменяются; - классифицирует члены предложения; - правильно расставляет знаки препинания в предложениях; - рассказывает об условиях выбора изученных орфограмм и их графическом обозначении; - группирует слова с изученными орфограммами по месту их нахождения и по основному условию выбора; - графически их обозначает; - рассказывает о различных функциях буквы Ь, о функции букв Ъ и Ь разделительных; - группирует слова с буквой Ь в разных функциях; - правильно пишет слова с разделительными Ь и Ъ; - рассказывает изученные пунктуационные правила; - правильно расставляет знаки препинания в простом предложении (с однородными членами, с обращением), в сложном предложении, в предложении с прямой речью. 	<p>словарях и справочниках, контролируемом Интернете;</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно формулирует запросы при поиске в Интернете и базах данных; - оценивает найденную информацию; - интерпретирует найденную информацию; - критически относится к информации и к выбору источника информации. <p>Создание, представление и передача сообщений</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовит презентацию; - проводит презентацию перед небольшой аудиторией; - создаёт план презентации; - пишет пояснения и тезисы для презентации; - пользуется основными средствами телекоммуникации; - участвует в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде. 	
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 5 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
Язык и общение (3ч)				
1	Язык и человек. Общение устное и письменное	1ч		
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке	1ч		
3	<i>Р/р.</i> Стили речи	1ч		
Вспоминаем, повторяем, изучаем (29 часов)				
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1ч		
5	Орфограмма	1ч		
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1ч		
7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова (продолжение темы)	1ч		
8	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1ч		
9	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1ч		
10	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1ч		
11	Буквы и, у, а после шипящих	1ч		
12	Разделительные Ъ и Ь	1ч		
13	Раздельное написание предлогов с другими словами	1ч		
14	Диктант	1ч		
15	Работа над ошибками	1ч		
16	<i>Р/р.</i> Что мы знаем о тексте	1ч		
17	<i>Р/р.</i> Подробное изложение «Хитрый заяц»	1ч		
18	<i>Р/р.</i> Написание изложения «Хитрый заяц»	1ч		
19	Части речи. Глагол	1ч		
20	-Тся и -ться в глаголах	1ч		
21	Личные окончания глаголов	1ч		
22	Личные окончания глаголов 2 лица единственного числа	1ч		
23	<i>Р/р.</i> Тема текста	1ч		
24	Имя существительное	1ч		
25	Написание ь после шипящих на конце существительного	1ч		
26	Имя прилагательное	1ч		
27	<i>Р/р.</i> Сочинение-описание по картине А.Пластова «Летом»	1ч		
28	Местоимение	1ч		
29	<i>Р/р.</i> Основная мысль текста	1ч		
30	Контрольная работа по теме «Части речи»	1ч		
31	Работа над ошибками	1ч		
32	Игра-сказка «Спор частей речи»	1ч		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (39 часов)				
33	Синтаксис. Пунктуация	1ч		
34	Словосочетание	1ч		
35	Виды связи в словосочетаниях. Типы словосочетаний	1ч		
36	Разбор словосочетания	1ч		

37	Предложение	1ч		
38	<i>Р/р.</i> Сжатое изложение (по тексту В.Катаева)	1ч		
39	Виды предложений по цели высказывания	1ч		
40	Восклицательные предложения	1ч		
41	Члены предложения. Главные члены предложения	1ч		
42	Подлежащее	1ч		
43	Сказуемое	1ч		
44	Тире между подлежащим и сказуемым	1ч		
45	Нераспространённые и распространённые предложения	1ч		
46	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1ч		
47	Определение	1ч		
48	Обстоятельство	1ч		
49	Закрепление по теме «Обстоятельство»	1ч		
50	Предложения с однородными членами	1ч		
51	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1ч		
52	Урок-игра «В гостях у обобщающего слова»	1ч		
53	Предложения с обращениями	1ч		
54	<i>Р/р.</i> Письмо	1ч		
55	Синтаксический разбор простого предложения	1ч		
56	<i>Р/р.</i> Сочинение по картине Ф.Решетникова «Мальчишки»	1ч		
57	Простое предложение	1ч		
58	Пунктуационный разбор простого предложения	1ч		
59	Синтаксический разбор простого предложения	1ч		
60	Сложное предложение	1ч		
61	Синтаксический разбор сложного предложения	1ч		
62	Контрольная работа по теме «Простые и сложные предложения»	1ч		
63	Работа над ошибками	1ч		
64	Прямая речь	1ч		
65	Предложения с прямой речью	1ч		
66	Диалог	1ч		
67	Обобщение по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1ч		
68	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1ч		
69	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1ч		
70	Работа над ошибками	1ч		
71	Обобщающий урок «Игра «Морской бой»» по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1ч		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (19 часов)				
72	Фонетика. Гласные звуки	1ч		
73	Согласные звуки	1ч		
74	Изменение звуков в потоке речи	1ч		
75	<i>Р/р.</i> Повествование	1ч		

76	<i>Р/р.</i> Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский «Шкатулка»)	1ч		
77	Согласные звонкие и глухие	1ч		
78	Графика. Алфавит	1ч		
79	Согласные твёрдые и мягкие	1ч		
80	<i>Р/р.</i> Описание предмета. Сочинение-описание	1ч		
81	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1ч		
82	Двойная роль букв е, ё, ю, я	1ч		
83	Двойная роль букв е, ё, ю, я (продолжение по теме)	1ч		
84	Орфоэпия	1ч		
85	Фонетический разбор слова	1ч		
86	Повторение	1ч		
87	<i>Р/р.</i> Описание предметов, изображённых на картине Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»	1ч		
88	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия»	1ч		
89	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия»	1ч		
90	Работа над ошибками	1ч		
Лексика. Культура речи (12 часов)				
91	Слово и его лексическое значение	1ч		
92	Однозначные и многозначные слова	1ч		
93	Прямое и переносное значение слов	1ч		
94	Омонимы	1ч		
95	Синонимы	1ч		
96	Обобщение по теме «Синонимы»	1ч		
97	<i>Р/р.</i> Сочинение по картине И.Г.Габаря «Февральская лазурь»	1ч		
98	Антонимы	1ч		
99	Повторение по теме «Лексика»	1ч		
100	<i>Р/р.</i> Подробное изложение. К. Паустовский «Первый снег»	1ч		
101	Анализ изложения и работа над ошибками	1ч		
102	Урок-квест «Космическое путешествие на планету Лексика»	1ч		
Морфемика. Орфография. Культура речи (27 часов)				
103	Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	1ч		
104	Окончание	1ч		
105	Основа слова	1ч		
106	<i>Р/р.</i> Сочинение по личным впечатлениям в форме письма	1ч		
107	Корень слова	1ч		
108	<i>Р/р.</i> Рассуждение	1ч		
109	<i>Р/р.</i> Сочинение – рассуждение	1ч		
110	Суффикс	1ч		
111	Суффикс и его значение	1ч		
112	Приставка	1ч		
113	Чередование звуков	1ч		
114	Беглые гласные	1ч		

115	Варианты морфем	1ч		
116	Морфемный разбор слова	1ч		
117	Правописание гласных и согласных в приставках	1ч		
118	Буквы з-с на конце приставок	1ч		
119	Буквы а-о в корне –лаг-, -лож-	1ч		
120	Закрепление по теме «Буквы а-о в корне –лаг-, -лож-»	1ч		
121	Буквы а-о в корне –раст-, -ращ-, -рос-	1ч		
122	Закрепление по теме «Буквы а-о в корне –раст-, -ращ-, -рос-»	1ч		
123	Буквы ё-о после шипящих в корне	1ч		
124	Буквы и-ы после ц	1ч		
125	Повторение по теме «Морфемика. Орфография»	1ч		
126	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1ч		
127	Работа над ошибками	1ч		
128	<i>Р/р.</i> Сочинение по картине П.Кончаловского «Сирень в корзине»	1ч		
129	Интерактивный урок «Это удивительная морфемика»	1ч		
Морфология. Орфография. Культура речи (73 часа)				
Имя существительное (26 часов)				
130	Имя существительное как часть речи	1ч		
131	<i>Р/р.</i> Доказательства в рассуждении	1ч		
132	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1ч		
133	Имена существительные собственные и нарицательные	1ч		
134	Большая буква в именах собственных	1ч		
135	Род имён существительных	1ч		
136	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1ч		
137	<i>Р/р.</i> Сжатое изложение. Е. Пермяк «Перо и чернильница»	1ч		
138	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1ч		
139	Три склонения имён существительных	1ч		
140	Падеж имён существительных	1ч		
141	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1ч		
142	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе (продолжение темы)	1ч		
143	Закрепление по теме «Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе»	1ч		
144	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1ч		
145	Работа над ошибками	1ч		

146	Множественное число имён существительных	1ч		
147	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1ч		
148	Морфологический разбор имени существительного	1ч		
149	Повторение по теме «Имя существительное»	1ч		
150	Повторение по теме «Имя существительное». Контрольный словарный диктант	1ч		
151	<i>Р/р.</i> Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»	1ч		
152	<i>Р/р.</i> Написание сочинения по картине Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»	1ч		
153	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1ч		
154	Работа над ошибками	1ч		
155	Урок-игра «Всё о существительном»			
Имя прилагательное (14 часов)				
156	Имя прилагательное как часть речи	1ч		
157	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1ч		
158	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных (продолжение темы)	1ч		
159	<i>Р/р.</i> Описание животного. Изложение А.Куприн «Ю-ю»	1ч		
160	Прилагательные полные и краткие	1ч		
161	Синтаксическая роль кратких прилагательных	1ч		
162	<i>Р/р.</i> Описание животного на основе изображённого	1ч		
163	<i>Р/р.</i> Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение»	1ч		
164	Морфологический разбор имени прилагательного	1ч		
165	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1ч		
166	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1ч		
167	Работа над ошибками	1ч		
168	<i>Р/р.</i> Сочинение «Моё любимое животное»	1ч		
169	Урок-игра «Путешествие в страну Имени Прилагательного»	1ч		
Глагол (33 часа)				
170	Глагол как часть речи	1ч		
171	Глагол как часть речи (продолжение темы)	1ч		
172	НЕ с глаголами	1ч		
173	<i>Р/р.</i> Рассказ	1ч		
174	Неопределённая форма глагола	1ч		
175	Употребление неопределённой формы	1ч		
176	Правописание -тся и -ться	1ч		
177	Виды глагола	1ч		
178	Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида	1ч		
179	Буквы е-и в корнях с чередованием	1ч		

180	Закрепление по теме «Буквы е-и в корнях с чередованием»	1ч		
181	<i>Р/р.</i> Невыдуманный рассказ (о себе)	1ч		
182	Время глагола	1ч		
183	Прошедшее время	1ч		
184	Прошедшее время (продолжение темы)	1ч		
185	Настоящее время	1ч		
186	Будущее время	1ч		
187	Будущее время (продолжение темы)	1ч		
188	Спряжение глаголов	1ч		
189	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1ч		
190	Морфологический разбор глагола	1ч		
191	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа	1ч		
192	Употребление времён	1ч		
193	Употребление «живописного настоящего» в повествовании	1ч		
194	<i>Промежуточная аттестация. Контрольная работа</i>	1ч		
195	Работа над ошибками	1ч		
196	<i>Р/р.</i> Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович «Не взяли на рыбалку»)	1ч		
197	Обобщение по теме «Глагол»	1ч		
198	Закрепление по теме «Глагол»	1ч		
199	Повторение по теме «Глагол»	1ч		
200	Контрольная работа по теме «Глагол»	1ч		
201	Работа над ошибками	1ч		
202	Урок-игра «Всё о глаголе»	1ч		
Повторение и систематизация изученного (8 часов)				
203	Разделы науки о языке	1ч		
204	Орфограммы в приставках	1ч		
205	Орфограммы в корнях слов	1ч		
206	Орфограммы в окончаниях слов	1ч		
207	Употребление ь и ъ	1ч		
208	Знаки препинания в простом и сложном предложениях	1ч		
209	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1ч		
210	Урок-игра «Путешествие в страну русского языка»	1ч		